

## LOS SUPERHÉROES COMO ESPEJO DE LA SOCIEDAD



*No es extraño que la ficción capture el espíritu de su tiempo. Es por ello que las luchas de los superhéroes suelen ser símbolos de hechos históricos o aspectos de la sociedad de su tiempo.*

### **Puñetazo a Hitler**

En 1941, en plena Segunda Guerra Mundial, los historietistas Jack Kirby y Joe Simon decidieron crear a un personaje que represente al patriotismo estadounidense y, general, los valores asociados a la libertad, la paz y la justicia. Así apareció Steve Rogers, más conocido como el Capitán América.

Este héroe coyuntural debuta en su primera portada con un puñetazo a nada menos que Adolph Hitler.

[www.fundaciontelefonica.com.pe](http://www.fundaciontelefonica.com.pe)

[f /fundaciontelefonica](https://www.facebook.com/fundaciontelefonica) [i @fundaciontefpe](https://www.instagram.com/fundaciontelefonica)  
[y /fundaciontelefonica](https://www.youtube.com/channel/UC...) [i @fundaciontelefonica](https://www.instagram.com/fundaciontelefonica)

Vestido con los colores de la bandera estadounidense, el Capitán América se posicionó como defensor de la democracia y enemigo de los nazis y sus aliados.

### **Símbolo de los marginados**

Los X-Men reflejan una situación propia de los años sesenta: la gran tensión social provocada por el movimiento de los derechos civiles de la comunidad afroamericana de Estados Unidos.

En este contexto, destacaron dos líderes que anhelaban lo mismo, pero mediante caminos distintos: Martin Luther King, cuyo discurso era enérgico y pacífico, y Malcolm X, activista con ideas radicales.

Ambos habrían inspirado la creación de los antagónicos cabecillas mutantes: Charles Xavier, conciliador líder de los X-Men, y Magneto, necio extremista dispuesto a usar la violencia. Asimismo, la condición de mutante representaba no solo a los afroamericanos, sino que podía extrapolarse a cualquier persona discriminada. Ahí radica su vigencia hasta el día de hoy.

---

### **El discurso ambientalista**

En los años noventa, apareció un héroe acorde a los tiempos: el Capitán Planeta. Su lucha básicamente era contra villanos que buscaban dañar la Tierra de diversas maneras: deforestación, contaminación del aire y el agua, basura, en fin. Al final de cada capítulo, el Capitán Planeta brindaba consejos ambientalistas para aplicar en el día a día.

### **Del periódico al blog**

Cuando no estaba con el traje azul y capa roja salvando gente, Clark Kent, mejor conocido como Superman, se dedicaba a una labor más noble, exigente y peor pagada que la de héroe: el periodismo.

Sin embargo, en el año 2012, harto de la frivolidad del oficio periodístico y seguramente de los memes y las Kardashian, Clark renunció al periódico Daily Planet –su chamba de toda la vida– para dedicarse a ser bloguero independiente.

Este hecho llamó la atención y reflejó, sin duda, la crisis de los medios de comunicación en tiempos de internet, la menor venta de ejemplares físicos y la reducción de espacios para publicar reportajes serios y extensos.

### **Nuevos aires**

El Hombre Araña de toda la vida ha sido Peter Parker, el irónico joven que se cachueleaba como fotógrafo del Daily Bugle. No obstante, en el año 2011, los guionistas de Marvel Comics decidieron que Peter debía morir.

Su lugar fue ocupado por Miles Morales, adolescente que vive en Brooklyn y que adquiere poderes por culpa de una picadura de araña. La particularidad de este personaje radica en que su papá es afroamericano y su mamá es de Puerto Rico.

La aparición de Morales habría sido inspirada por Barack Obama, el primer presidente afroamericano de Estados Unidos, y la tendencia cada vez más sólida, por parte de las industrias culturales, de brindar protagonismo a personajes de diversas minorías.

### **APRENDE MÁS**

1. X Men y el racismo  
<http://elcomercio.pe/luces/comic/x-men-racismo-dias-futuro-pasado-noticia-1718313>
2. Capitán América contra Hitler  
<http://redi.um.es/campusdigital/cultural/comic/27111-capitan-america-contra-hitler>

3. Superman se pasa al blog  
[http://elpais.com/elpais/2012/10/24/opinion/1351099187\\_378248.html](http://elpais.com/elpais/2012/10/24/opinion/1351099187_378248.html)
4. Capitán Planeta al cine  
<https://www.blogdecine.com/noticias/capitan-planeta-y-los-planetarios-dara-el-salto-al-cine-con-dicaprio>

*Telefonica*

---

FUNDACIÓN