

## CINCO POETAS PERUANOS



*Las obras de Carlos Oquendo de Amat, Luis Hernández, Antonio Cisneros, Jorge Eduardo Eielson y José Watanabe destacaron por su vigor, creatividad y, sobre todo, su lenguaje accesible que conecta con espíritus jóvenes.*

### **Carlos Oquendo de Amat (Puno, 1905-1936)**

Poeta vanguardista que falleció muy joven (30 años), pero que dejó una de las obras más destacadas de la literatura peruana: 5 METROS DE POEMAS (1927), poemario que desborda frescura en cada verso y que siempre engancha con las nuevas generaciones.

[www.fundaciontelefonica.com.pe](http://www.fundaciontelefonica.com.pe)

[f /fundaciontelefonica](https://www.facebook.com/fundaciontelefonica) [t @fundaciontefpe](https://twitter.com/fundaciontefpe)

[y /fundaciontelefonica](https://www.youtube.com/channel/UC...) [i @fundaciontelefonica](https://www.instagram.com/fundaciontelefonica)

JARDÍN

*Los árboles cambian  
el color de los vestidos*

*Las rosas volarán  
de sus ramas*

*Un niño echa el agua de su mirada  
y en un rincón*

*la luna crecerá como una planta*

**Luis Hernández (Lima, 1941-1977)**

Publicó tres poemarios de manera oficial antes de cumplir los 25 años: ORILLA (1961), CHARLIE MELNICK (1962) Y LAS CONSTELACIONES (1965). Después de ello, escribió en cuadernos que regalaba a sus amigos. Su estilo puede definirse como lúdico, con toques de ternura, ironía y melancolía.

**OFRENDA LÍRICA**

*Tan*

*Silencioso soy*

*Que si yo hablara*

*Brotarían a la vez*

*De la luz*

*De las claras vertientes*

*Y el musgo suave*

*Que acompaña*

*Las orillas*

*Una nueva canción*

*Tan silencioso soy*

*Que tu recuerdo*

*Me permite la dicha*

.....

[www.fundaciontelefonica.com.pe](http://www.fundaciontelefonica.com.pe)

 /fundaciontelefonica Peru  @fundaciontefpe

 /fundaciontelefonica Peru  @fundaciontelefonica Peru

**HOMENAJE A SHAKESPEARE**

*La Poesía*

*Es un Arte*

*Bill*

**Antonio Cisneros (Lima, 1942-2012)**

Además de poeta, fue profesor, periodista y guionista. Su prolífica obra no solo se reduce a la poesía, pero es el género en el que más brillaba. Ganó premios a nivel nacional e internacional. En sus obras se destaca su mirada aguda e irónica de lo real y cotidiano.

**CUATRO BOLEROS MAROQUEROS**

**1**

*Con las últimas lluvias te largaste*

*y entonces yo creí*

*que para la casa más aburrida del suburbio*

*no habrían primaveras*

*ni otoños ni inviernos ni veranos.*

*Pero no.*

*Las estaciones se cumplieron*

*como estaban previstas en cualquier almanaque*

*Y la dueña de la casa y el cartero*

*no me volvieron a preguntar*

*por ti.*

[www.fundaciontelefonica.com.pe](http://www.fundaciontelefonica.com.pe)

 /fundaciontelefonica Peru  @fundaciontefpe

 /fundaciontelefonica Peru  @fundaciontelefonica Peru

2

*Para olvidarme de ti y no mirarte  
miro el viaje de las moscas por el aire*

*Gran Estilo*

*Gran Velocidad*

*Gran Altura*

3

*Para olvidarte me agarro al primer tren y salgo al campo*

*Imposible*

*Y es que tu ausencia  
tiene algo de Flora de Fauna de Pic Nic.*

4

*No me aumentaron el sueldo por tu ausencia*

*sin embargo*

*el frasco de Nescafé me dura el doble  
el triple las hojas de afeitar.*

**Jorge Eduardo Eielson (Lima, 1924-2006)**

Un creador versátil tanto en letras y artes, ya que hizo poesía, novelas, obras de teatro y artículos periodísticos, además de pinturas, esculturas y hasta fotografía. Su obra experimentó varios matices a lo largo del tiempo, pero se destaca su tono íntimo y muchas veces onírico.

**VARIACIONES EN TORNO A UN VASO DE AGUA**

*el vaso de agua en mis manos  
y tú en mis labios*

*mis manos en el vaso de agua  
y mis labios en ti*

*el vaso de agua en mis labios  
y tú en mi mano*

*mis labios en mis manos  
y tú en el vaso de agua*

*el vaso de agua en ti  
y mis manos en mis labios*

*mis labios en el vaso de agua  
y mis manos en ti*

....

**SOLO DE SOL**

*sólo el sol  
el sol solamente  
solo en el cielo  
y yo tan solo  
a solas con el sol  
sonrío simplemente*

**José Watanabe (Trujillo, 1945-2007)**

Uno de los grandes poetas peruanos. De origen japonés, pero nacido en el Perú, escribió poesía, guiones y cuentos para niños. En su poesía hay elementos como la familia, el amor, la naturaleza, pero siempre abordados con una mirada que oscila entre la melancolía y la crudeza.

**LA PIEDRA ALADA**

*El pelícano, herido, se alejó del mar  
y vino a morir  
sobre esta breve piedra del desierto.  
Buscó,  
durante algunos días, una dignidad  
para su postura final:  
acabó como el bello movimiento congelado  
de una danza.*

*Su carne todavía agónica  
empezó a ser devorada por prolijas alimañas, y sus  
huesos  
blancos y leves  
resbalaron y se dispersaron en la arena.  
Extrañamente  
en el lomo de la piedra persistió una de sus alas,  
sus gelatinosos tendones se secaron  
y se adhirieron  
a la piedra  
como si fuera un cuerpo.*

*Durante varios días  
el viento marino  
batió inútilmente el ala, batió sin entender  
que podemos imaginar un ave, la más bella,  
pero no hacerla volar.*

### APRENDE MÁS

1. Los cuadernos de Luis Hernández  
<http://biblioteca.pucp.edu.pe/luis-hernandez/>
2. 5 metros de poemas, de Carlos Oquendo de Amat (texto completo)  
<http://www.tinta-china.net/5MetrosdePoemas.pdf>
3. Jorge Eduardo Eielson, el gran artista que perdimos  
<http://elcomercio.pe/blog/huellasdigitales/2011/03/jorge-eduardo-eielson-el-gran>
4. Antonio Cisneros se fue dejando un gran legado cultural  
<http://elcomercio.pe/luces/arte/antonio-cisneros-se-fue-dejando-gran-legado-cultural-noticia-1479121>